ALL OF HUMANITY IS YURI EXCEPT FOR ME

HARUSE HIROKI

TRADUÇÃO

RIZA

EDIÇÃO

RIZA

DIAGRAMAÇÃO

RIZA

REVISÃO

RIZA

ICHIRIN NO HANA YURI

PROIBIDO A REPOSTAGEM
LEIA NO SITE DA SCAN

ICHIRINNOHANAYURI.COM.BR
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI

AQUI...

É AQUI, NÉ?

DING DONG

ESTOU INDO.

QUE TIPO DE AVALIA-ÇÃO DE CARÁTER É ESSA?

ESTOU SENTINDO MÁS VIBRAÇÕES, ENTÃO FIQUE ATENTA.

A MULHER QUE A YAE--SAN NOS INTRODUZIU.

BEM VINDAS.

EU SOU SENZUI. PRAZER EM CONHECÊ-LAS.

CERTO.

ENTÃO VOCÊS SÃO AS GAROTAS QUE KAZAMI-SAN MENCIONOU, NÉ?

EU OUVI

TUDO SOBRE VOCÊS.

Sorri

Distante

COMO EXATAMENTE A YAE-SAN EXPLICOU AS COISAS PARA ELA?

ISSO É REALMENTE MARAVILHOSO...

VOCÊ TAMBÉM QUER MEDITAR PARA PODER OUVIR A VOZ DA GAIA, NÉ?

ERM.

O QUE VOCÊ FAZ, SENZUI-SAN?

UFUFU. TODO TIPO DE COISA.

É segredo.

Bem, então

ENTRE.

YANAGI USOU UM TANQUE DE ISOLAMENTO.

SE VOCÊ FOSSE UM SUJEITO DE TESTE NESSE EXPERIMENTO DE ALGUMA FORMA, ENTÃO TALVEZ TENTAR UMA VAI RE-FRESCAR SUA MEMÓRIA.

TALVEZ NÃO DE-VESSEMOS NOS EN-VOLVER COM ELA.

MAS ESTA É A ÚNICA PISTA QUE TEMOS...

ISSO É...

UM TANQUE DE ISOLAMENTO...

TAMBÉM CONHECIDO COMO TANQUE DE PRIVAÇÃO SENSORIAL.

ERA USADO ORIGINALMENTE PARA PESQUISA

MAS HOJE EM DIA TAMBÉM PODE SER USADO PARA MEDITAÇÃO E PSICOTERAPIA.

QUEM VAI ENTRAR?

ESTA?

OKAY, TIRE SUAS ROUPAS.

Huh?

VOCÊ TEM QUE ENTRAR PELADA.

EH ...?

EE EE EE EE EE EH!?

EH?

BEM,

EU ACHO QUE NÃO TENHO ESCOLHA.

...

PARA DE OLHAR, SUA PERVERTIDA.

FOI VOCÊ QUE COMEÇOU A FAZER STRIP!

...

LEVANTA

OOH.

ESTOU FLUTUAN-DO...

O-

OLHE PARA O OUTRO LADO, BELEZA?

CLARO, CLARO...

OKAY, ESTOU EN-TRANDO...

EU VOU FICAR AQUI.

FLASH

TÁ.

ME FALE SE ALGO ACONTECER.

ENTENDI-DO.

QU-

QUAL É A SENSAÇÃO?

É UMA SENSAÇÃO BEM ESTRA-NHA...

...

OBRIGA-DA,

LILY.

ESTOU TORCEN-DO

PARA QUE VOCÊ SE LEMBRE DE ALGO.

VOCÊ ME AJUDOU DE TANTAS FORMAS.

O-

O QUE É ISSO DE REPEN-TE?

HAHA...

ENTÃO NÃO HÁ MOTIVOS PARA VOCÊ ME AGRADECER OU ALGO ASSIM...

QUE TINHA SEGUNDAS INTENÇÕES...

E-EU ACHO...

TÁ...

CALAR A BOCA AGORA.

EU VOU

Aah.

Isso é realmente

Uma sensação estranha.

É como se

Eu estivesse sendo

Separada do mundo.

Nostálgico.

Parece um pouco

MARIKA ?

VOCÊ ESTÁ BEM.

Quem é essa?

Uma criança...

VOCÊ É MINHA

Eu não tenho certeza.

Não, eu do passado?

ESPE-RANÇA

Mas eu conheço essa pessoa.

Este lugar...

Aquela constru-ção...

Eu me lembro de ter visto

Eu conheço este lugar.

SPLASH

EU ME LEMBRO AGORA.

UM FAROL...

Continua na Intermissão 6